

Talento y solidaridad

TÚ PUEDES SER SOLIDARIO

¿Tú puedes ser solidario? Si tu situación te lo permite, ayúdanos con **1 kg/1 l de comida no perecedera** para poder ayudar a vecinos tuyos que lo necesitan. Todos los alimentos recogidos serán entregados a ...



Además, puedes participar en el sorteo de una "cesta" (libros y material sobre altas capacidades, educación, libros para niños/as, ...), durante el concierto para recaudar fondos para la Fundación "Un colegio para todos"...



Nosotros te proponemos disfrutar de una tarde de música interpretada por jóvenes talentos.

Y SI NO PUEDES VENIR, NO DEJES DE SER SOLIDARIO

Si no puedes acompañarnos en este día, no dejes de ser solidario con las personas de tu ciudad que están más necesitadas.

Puedes realizar tu depósito de alimentos el **Sábado 4 de octubre** en el **auditorio Edgar Neville**, **participar en el sorteo** o puedes suscribirte a la fila cero del concierto haciendo la aportación que consideres oportuna en la cuenta de la **Fundación Avanza 2100 8753 62 22 00100254**, poniendo "Málaga concierto solidario".

Gracias por colaborar

La **Fundación Avanza** nace en el año 2009 con la vocación de visualizar, poner en valor y atender las necesidades de las personas con alta capacidad intelectual, y muy especialmente a los niños y niñas de este colectivo, tan olvidados, en muchas ocasiones, por nuestro sistema educativo. La organización de este concierto es fruto de unión de dos sensibilidades: por un lado, la necesidad de mostrar el talento, la capacidad y el trabajo de muchos niños/as, chicos/as, en este caso en el ámbito musical, y por otro, el deseo de estos niños/as, chicos/as y de todo el colectivo y asociaciones de altas capacidades, en general, y de la **Fundación Avanza** en particular de ayudar a tantas familias que están pasando por dificultades económicas.

A todos muchas gracias.

Concierto solidario de Jóvenes talentos

Patrocinadores:

www.fundacionmusicaldemalaga.es

www.andaluciamusica.com

www.fundacionmusicaldemalaga.es

www.davidsbuendler.com

www.centroaljarafe.org

www.centrocadis.com

www.centroas.net

www.edelvives.com

www.stemxion.com

www.ecoeduca.info

www.asamalaga.org

www.aretelhuelva.org

www.f-a-s-i.com

www.royalpianos.com

www.confines.es

www.eos.es

Si deseas colaborar, o contactar con la Fundación Avanza:
www.fundacionavanza.org
Teléfono: 955 112 303

Concierto solidario de Jóvenes talentos



Concierto de clausura de las **II Jornadas Nacionales y Regionales: Altas Capacidades y Familia**
jornadasaltascapacidades.com

4 de octubre, a las 19:00 horas
en el **Auditorio de Edgar Neville**
(C/ Pacífico, 54)

A beneficio de:



Entrada libre.

(hasta completar aforo)

Sólo pedimos tu colaboración con 1 kg/1l de alimentos no perecederos y/o participar en el sorteo de una "cesta" con material educativo y disfruta de una tarde de música interpretada por jóvenes talentos.

Organiza:

En colaboración con:



Carmen Pérez Salmoral

Piano



Programa:

- **El Puerto (Suite Iberia)**
I. Albéniz
- **Serenata Andaluza**
M. Falla.
- **Fantasia Impromptu Op. 66**
F. Chopin
- **“Teclas Negras”**
Estudio Op. 10 nº 5
F. Chopin

Carmen Pérez Salmoral (2002 Valencina, Sevilla). A los 6 años ingresó en el Conservatorio Profesional de Música de Sanlúcar la Mayor, y desde los 8 continúa sus estudios con su actual profesor, el pianista Tommaso Cogato.

Ha sido galardonada en diferentes concursos. Recientemente, obtuvo el 1er premio en la categoría infantil del I Concurso de Piano “Julio García Casas” para Jóvenes Talentos. En noviembre de 2013 consigue el 2º premio en el 17º Premio Infantil de Piano “Santa Cecilia”, organizado por la Fundación Don Juan de Borbón en Segovia y un 3er premio en el IV Concurso Internacional de Piano “Pequeños Grandes Pianistas”, celebrado en Sigüenza en Mayo de 2013. En mayo de 2012, obtuvo el 2º Premio del Concurso de Piano Ciudad de Linares "Marisa Montiel" en la categoría infantil y una "Mención especial por su musicalidad" en el XVI Concurso de Piano Infanta Cristina, celebrado en Madrid. Gracias a este último concurso fue becada para asistir al V Encuentro AIE-Loewe-Hazen en la Residencia de Estudiantes (Madrid). En Julio de 2012 fue reconocida con una mención especial en el 2º Concurso Internacional de Piano "María Herrero" celebrado en Granada

En 2011, fue galardonada con el primer premio en el I Concurso Interprovincial de Jóvenes Intérpretes América Martínez (Conservatorio de Mairena del Aljarafe, Sevilla) y posteriormente consigue el primer premio en el XXI Certamen Nacional “Ángeles Reina” (Málaga). En Noviembre de 2010, ganó el 2º premio del 14º Premio Infantil de Piano “Santa Cecilia”, organizado por la Fundación Don Juan de Borbón en Segovia.

En febrero de 2013 fue invitada a participar en el concierto “Jóvenes ganadores del XVI Concurso de Piano Infanta Cristina” dentro del III Joven Festival en el 29 Festival de Música de Canarias. También ha participado junto a su profesor, Tommaso Cogato, en el ciclo “Otoño musical” organizado por el Ayuntamiento de Dos Hermanas (Sevilla), así como en el II, III y IV Festival Joven de las Noches de San Pedro de Sanlúcar la Mayor (Sevilla) en 2009, 2010 y 2011 respectivamente.

Carmen, ha sido seleccionada y asiste desde febrero de 2013 al “Programa Formativo para Jóvenes Pianistas con Altas Capacidades” de la Asociación Davidsbündler, coordinado por Jesús Herrera e impartido por Cordelia Höfer (Catedrática de piano y música de cámara de la Universität Mozarteum de Salzburgo). Además, ha recibido clases magistrales de Pasquale Iannone, Jenő Jando, Albert Atenelle, Oscar Martín, Elena Diatlova y Oscar Caravaca.

Orquesta Infantil Promúsica de Málaga

Dir.: Monica Linares.

Sub.: Javier Claudio Martínez



Programa:

- **Trio-Sonata en Re mayor Marcha - G.Ph. Haendel**
- **Galopede.....Country Dance - Tradicional**
- **Yesterday - The Beatles**
- **Concierto Grosso “Palladio”-Allegro- K.Jenkins**

Solistas: Paloma Esteban Serrano y

Andrea María Pagnozza Arenas (violines)

Proyecto Orquestal Promúsica de Málaga

El Proyecto Orquestal Promúsica se funda en el año 2009 y consiste en un programa formativo orquestal para jóvenes instrumentistas de cuerda creado por el violinista malagueño Javier Claudio, profesor de violín en el conservatorio Superior, doctor en didáctica y profesor en la Universidad de Málaga. El proyecto está patrocinado por la Fundación Musical de Málaga y la casa de cuerdas Thomastik de Viena. Tiene como objetivo ofrecer un apoyo, formación y estímulo musical a más de noventa niños y jóvenes de 7 a 27 años. La característica más destacada del proyecto es que los alumnos mayores colaboran en la formación de los más pequeños, creando una imbricación muy especial entre todos ellos. El Proyecto Promúsica, con sus tres orquestas, se ha convertido en sus primeros cinco años de vida en uno de los elementos culturales más importantes de la ciudad, ofreciendo más de un centenar de conciertos donde incluyen programas monográficos camerísticos, didácticos, con coro y con solistas. Las orquestas realizan también una labor solidaria, colaborando con causas justificadas e instituciones como la Fundación Ronald McDonald, Fundación Cesar Scariolo, Fundación Padre Huelín y Manos Unidas, Cáritas, entre otras. Han actuado con éxito de público y crítica en los más importantes salas y auditorios de nuestra ciudad y en otros municipios y provincias y recientemente, en proyección internacional, participando en prestigiosos festivales como los de Peggione, Monteriggioni, Montecatini o Florencia, en Italia, y en Aix en Provence, Bourg-Saint-Andéol, o Avignon, en la Bretaña Francesa, con motivo de ser nombrada ésta, capital europea de la cultura 2013. (Continúa pág. Sig.)

Joven Orquesta Promúsica de Málaga

Director: Javier Claudio Portales



(Continuación)

En el año 2011, la O. C. Promúsica ganó la mención especial en el Concurso de Jóvenes Interpretes Malaga Crea, entre más de 40 grupos de cámara del país. Esta orquesta es además orquesta residente del concurso internacional Violines por la Paz. En el mes de junio del año 2012 presentaron con excelentes críticas su primer trabajo discográfico y ahora ya están preparando su segundo disco que se presentará en diciembre de este año.

Para los próximos meses, las orquestas del proyecto tienen previsto acoger a los ganadores nacionales del concurso Intercentros, así como diferentes actuaciones dentro y fuera de nuestro país, en diferentes festivales internacionales de París -fundación David Buendler-, Italia - Festival Orchestre Giovanili-, Lisboa o Viena - Festival Cum Laude-.

Programa:

Suite Abdelazer Z.570. H.Purcell

- Obertura**
- Rondeau**
- Aria I**
- Aria II**
- Minueto**
- Aria III**
- Giga**
- Hornpipe**
- Aria IV**

Suite del Día. H.Burgoiné

- Morning. Up and Doing**
- Lunchtime. Stroll**
- Afternoon: At the Fairground**
- TV Time. The Spy Serial**
- Evening. At the Disco**



musicaldemálaga



promusicamalaga.blogspot.com.es/